



第39回こうべ全国洋舞コンクール

2026年 参加要項

主 催 こうべ全国洋舞コンクール実行委員会

共 催 兵庫県 神戸市 神戸市民文化振興財団

兵庫県洋舞家協会 神戸新聞社

後 援 日本バレエ協会 現代舞踊協会 サンテレビジョン

ラジオ関西 NHK神戸放送局

神戸新聞文化財団 ひょうご芸術文化センター

目 的

日本の洋舞芸術の発展と若手舞踊家の育成をめざし、国民文化の向上を目的とします

審杳日程

田田口江		
	大ホール	中ホール
5月3日(日)	クラシックバレエ女性ジュニア2部予選	クラシックバレエバレエシューズ クラシックバレエ女性ジュニア3部・
3/13/13/13/13/13/13/13/13/13/13/13/13/13	クラシックバレエ女性シニア予選	1 部予選
	クラシックバレエ女性ジュニア3部・1部準決選	クラシックバレエ女性ジュニア 2部準決選
5月4日 (月)	クラシックバレエ男性ジュニア2部・	モダンダンスジュニア1部・2部決選
	1部・男性シニア予選	クリエイティブ部門決選
5月5日 (火)	クラシックバレエ部門全部門決選	モダンダンスジュニア3部・シニア決選

^{※5}月5日(火)の全部門終了後、大ホールで前年の各部門1位によるエキシビションを行います エキシビション終了後表彰式を行います。入賞者は必ずご出席ください

部 門 ※各部門年齢は2026年(令和8年)4月1日現在とする

[クラシックバレエ部門]

バレエシューズ 8歳~11歳(男女)

女性ジュニア3部 10歳~11歳

女性ジュニア2部 12歳~14歳

女性ジュニア1部 15歳~17歳

女性シニア 18歳~30歳

男性ジュニア2部 10歳~13歳

男性ジュニア1部 14歳~18歳

男性シニア 19歳~30歳

〔モダンダンス部門〕 • ジュニア 3 部 8 歳 ~ 11 歳

ジーマの切 10歩 14歩

ジュニア2部 12歳~14歳

ジュニア1部 15歳~17歳

• シニア 18歳以上

〔クリエイティブ部門〕

出演者が審査の対象となります。性別・年齢に制限はありません(2名~10名)

※クラシックバレエ、モダンダンス、クリエイティブの各部門に複数参加可能です

※バレエシューズとクラシックバレエ部門女性ジュニア3部、男性ジュニア2部は両方エントリー可

審查員

クラシックバレエ部門

 決
 選
 安達
 悦子
 樫野
 隆幸
 塚本
 洋子

 予選・準決選
 青木
 崇
 清水
 健太
 地主
 薫

 宗田
 静子
 針山
 愛美
 松岡
 璃映

モダンダンス部門・クリエイティブ部門

决 選 石原 完二 金井 桃枝 野坂 公夫

※ほかに兵庫県洋舞家協会員 若干名

参加規定

制限時間

- クラシックバレエ部門 = 3 分以内
- モダンダンス部門=ジュニア3分以内、シニア4分以内
- クリエイティブ部門 = 5 分以内
- ※入退場は演技と別で合わせて20秒以内。超過の場合は失格

音 源

- CD (当日受付で提出)のみとなります。詳しくは別紙「音源について」をご参照ください
- 規定外の音源については失格になる場合があります

背 暑

• 予選は黒バック、決選は黒紗を使用、クラシックは白ジョーゼットを使用

小 道 具

- 小道具の使用は認めますが、装置の使用は不可
- ステージ上で危険なものや過度な演出(水、パウダー、過度な香料等)は禁止します
- 小道具は参加者自身がすみやかに出し入れできるものとし、原則として第三者の介入は不可

昭 明

●クラシックバレエ部門決選のみ照明あり。その他は地明りでおこないます。

その他

- クラシックバレエ・モダンダンス部門は個人参加とします
- 全部門国籍を問いませんが、外国籍の方は日本在留資格をお持ちの方に限ります
- クラシックバレエ部門女性の部はトウシューズでの参加となります
- クラシックバレエ部門はクラシック作品(ヴァリエーションのみ)に限ります。予選・準決選・決選は同一曲で参加してください
- クラシックバレエ部門女性ジュニア3部は課題曲制を採用しています (課題曲は別紙)
- モダンダンス部門、クリエイティブ部門は選曲自由、決選のみ
- ・音源・振付に著作権がある場合は、出演者がご自身で取得願います。
- •全ての部門でモスクワ、バルナ、ローザンヌ、ジャクソン、ユースの各コンクールの本選で1位になった方の同一部門(モダン・クリエイティブを含む)での参加は認められません
- 当コンクールで1位を受賞された方の同一部門での参加は認められません
- クリエイティブ部門は出演者が審査対象となります
- クリエイティブ部門で 1 位を受賞したグループは、次年度以降同一メンバー、同一作品での参加は 認められません

審査結果

審査結果は出場番号のみホームページで発表します。決選に限り表彰式終了後に上位入賞者の得点を 審査員名と共に会場で発表します

※バレエシューズ、クラシックバレエ部門女性ジュニア3部、モダンダンス部門ジュニア3部は審査 員によるアドバイスシートを進呈します

申し込み方法

- 1. 参加料を確認の上、応募前に参加料をお振込みください
- 2. 応募は「スポーツエントリー」から行います。下記アドレスにアクセスし必要 事項をご記入ください

https://www.sportsentry.ne.jp/event/oesys/102241 兵庫県洋舞家協会のホームページからも案内しています



- 3. スポーツエントリーから確認メールが届きます
 - ※オンラインからの申し込みが困難な場合は規定の参加申込用紙(別紙)に必要事項をご記入の上、スポーツエントリーまでFAX[0120-37-8434]してください(郵便での受付は対応いたしません)

募集期間

2026年(令和8年) 1月23日(金)~2月26日(木)

- ※部門によっては締め切り日前でも定員になり次第締め切ります
- ※申し込みは1月23日からです。それ以前の申し込みは受付いたしません
- ※申し込み後の作品の変更、参加料の返金はできません。ご注意ください
- ※主催者側で中止の判断をした場合は振り込み手数料を引いた全額を返金します

表彰			
部	門	順 位	賞
		1位	賞状、メダル、賞金10万円
	シニア女性	2位	賞状、メダル、賞金5万円
	シニア男性	3位	賞状、メダル、賞金3万円
		4位~6位(女性)	賞状、メダル、副賞
クラシックバレエ	ジュニア女性3部	1位~6位	賞状、副賞
	ジュニア女性2部	1位~12位	※1位~6位にはメダル
	ジュニア女性1部	1位~10位	
	ジュニア男性2部	1位~6位	
	ジュニア男性1部	1位~6位	
	バレエシューズ	金、銀、銅	賞状、記念品
		1位	賞状、メダル、賞金10万円
	シニア	2位	賞状、メダル、賞金5万円
		3位	賞状、メダル、賞金3万円
モダンダンス		4位~6位	賞状、メダル、副賞
	ジュニア3部	1位~6位	賞状、メダル、副賞
	ジュニア2部		
	ジュニア1部		
		1位	賞状、盾、賞金10万円
クリエイティブ	(但し、賞の対象は出演者)	2位	賞状、盾、賞金5万円
		3位	賞状、盾、賞金3万円

◆グランプリ…賞状、賞金20万円(シニア各部門、クリエイティブ部門で特に優秀と認められた人に 贈ります)

※クラシックバレエ部門は入選者(予選通過者)、ファイナリスト(女性の準決選通過者)に賞状を授与 ※兵庫県知事賞、神戸市長賞、兵庫県洋舞家協会賞、神戸新聞社賞、奨励賞、敢闘賞を該当者に授与 ※クラシックバレエ部門ジュニア1部の女性・男性の各1位に「蔵本誠子記念ローズ賞」として賞状、 盾、奨学金10万円

- ※各部門参加者数の状況等により、賞典を変更する場合があります
- ※クラシックバレエ部門バレエシューズは金、銀、銅の各賞を設けます
 - 金、銀、銅の合計受賞者数は参加者数の約半数を予定しています
 - 金、銀、銅の内訳は当日の採点結果を元に決定します

参加料	
クラシックバレエ部門、モダンダンス部門	28,000円
クリエイティブ部門	33,000円
順位表	1,000円

- ※参加料を確認の上、応募前に参加料をお振り込みください
- ※支払方法は銀行振り込みのみ
- ※クリエイティブ部門は3人目から1人増えるごとに5,500円追加
- ※バレエシューズ部門とクラシックバレエ部門女性ジュニア3部、男性ジュニア2部は両方エントリー可
- ※希望者に順位表をコンクール終了後に送付します(予選、準決選、決選)。エントリー時に該当欄 にチェックを入れてください

参加料振込先

銀行名:三井住友銀行 支店名:三宮支店 口座種別:普通 口座番号:9084401

口座名:こうべ全国洋舞コンクール実行委員会事務局

進出料

	準決選進出料	決選進出料
クラシックバレエ女性ジュニア3部 クラシックバレエ女性ジュニア2部 クラシックバレエ女性ジュニア1部	5,000円	5,000円
クラシックバレエ女性シニア クラシックバレエ男性		5,000円

- ※当日受付で現金払い
- ※進出料の返金はできません

参加証等

各パスは下記のように有効です (エントリー締め切り後に各教室へ郵送)

参	加	者	証	参加者のみ使用可
	/311		нит	期間中すべての会場と楽屋に入場いただけます
				参加者の所属団体の指導者等がお使いいただけます
				出場日の会場と楽屋に入場できます
参	加団	体 入	場証	1~3人 1枚 16~20人 5枚
	(指:	導者)		4~6人2枚21~24人6枚
				7~10人 3枚 25~29人 7枚
				11~15人 4枚 30~34人 8枚
参	加団体	楽屋;	通行証	参加者の付き添いの方がお使いいただけます
	(付き	添い)	出場日の楽屋のみ入場できます。(参加者1人につき1枚)

入場料

- ・3日~5日の大・中ホールともに前売り=2.000円(当日=2.500円)
- · その日限り有効な大・中ホール共通券=3,000円(当日=3,500円)
- ・全日程の全会場に入場できる全日パス=7,000円(当日7,500円)
- ※会場は全席自由席(状況により制限する場合があります)
- ※入場券は券面記載の日時、会場のみ有効
- ※4歳以上は入場券が必要
- ※5日大ホールのエキシビジョン、表彰式は無料で観覧できます

前売り券販売

コンクールの前売り入場券は、2026年4月1日から5月2日までローソンチケットで発売しますなお、会場では当日券のみの販売となります

問い合わせ先

〒650-8571 兵庫県神戸市中央区東川崎町1-5-7

神戸新聞社事業局内「こうべ全国洋舞コンクール」実行委員会事務局

TEL 078(362) 7 0 8 6 (平日10時~17時)

FAX 078(360) 5 5 1 9

兵庫県洋舞家協会ホームページ

https://www.hyogo-youbu.com

※募集要項やコンクールに関する案内を掲載します

申込に伴う個人情報は主催者で管理し、大会運営目的(コンクール運営、今後の案内など)に使用 します

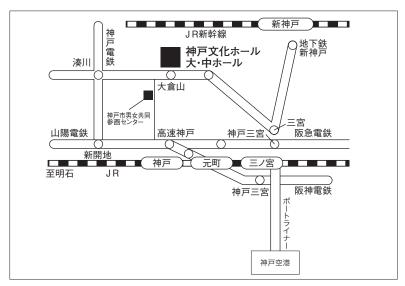
入選、入賞結果は、神戸新聞紙面、コンクール公式プログラム、バレエ関係の各機関、SNS等に 掲載する場合があります

宿泊等に関しては各自でお手配ください

会場案内

神戸文化ホール

神戸市中央区楠木町4-2-2 電話 078-351-3535



■神戸文化ホールへの交通機関

①市営地下鉄西神・山手線…「大倉山」駅下車 西1番出口より右手すぐ

② J R…「神戸」駅下車 北へ徒歩10分

③阪急・阪神・山陽・神戸電鉄…神戸高速鉄道「高速神戸」駅下車 北へ徒歩8分 ☆新幹線「新神戸」駅から…上記①の地下鉄に乗り換え

☆神戸空港から…ポートライナーで「三宮」駅へ出て上記①②③のいずれかに乗り換え

皆さま方のご参加を心よりお待ちしております。

第39回こうべ全国洋舞コンクール

エントリーについてのご注意

【オンラインから申し込み】

- ①募集要項で出場希望部門のエントリー料を確認のうえ、指定口座にお振込みください
- ②申し込みサイト「スポーツエントリー」 にアクセス https://www.sportsentry.ne.jp/event/oesys/102241
- ③出場希望部門を選択し、必要事項を記入ください (振り込み日、振り込み名義人もご入力いただきます)
- ④スポーツエントリーから確認メールが届きます



【用紙から申し込み】

- ①募集要項で出場希望部門のエントリー料を確認のうえ、指定口座にお振込みください
- ②参加申込用紙に必要事項記入の上、スポーツエントリーへFAXしてください
- ③スポーツエントリーから確認のメールまたはFAXが届きます ※郵送での受付には対応いたしません
- ●今年からモダンダンス部門グループと創作部門を統合しクリエイティブ部門を設けました。年齢制限はなし、2名~10名のグループでの出場となります。出演者が審査の対象となります
- ●団体番号について
 - 過去に参加いただいた団体には「団体番号」を付与しています。お送りした封筒に記載していますのでご確認ください
- ●著作権等の申請について
 - 使用する楽曲に許諾が必要な場合は、エントリー前に必ず参加者側でJASRAC等への申請処理を行ってください。振付に関する場合も同様です
- ●モダンダンス部門、クリエイティブ部門の作品名の記入について 作品名欄には、作品名のほか、使用曲名、作曲者名、作詞者名、演奏・歌唱者(団体)名を、 必ず記入してください。作品名と使用曲名が同じ場合も同様です
- ●課題曲について
 - クラシックバレエ部門・女性ジュニア3部は課題曲制を採用しています。申し込みの時は課題曲 より1曲選んで、課題曲番号、作品名をご記入ください
- ●希望者に「予選」「準決選」「決選」の順位を掲載した結果表を送付します (有料 = 1,000円) エントリー時にチェックを入れてください

【その他連絡事項】

- ●感染症や災害等の影響で中止になった場合、参加料は全額返金できない場合があります
- ●募集要項は兵庫県洋舞家協会ホームページからダウンロードできます
- ●オンライン申し込みついての問い合わせはスポーツエントリー お問い合わせフォーム: https://www.sportsentry.ne.jp/inquiry
- ●コンクール一般についてのお問い合わせはコンクール事務局 (神戸新聞社事業局内) ☎ 078-362-7086

クラシックバレエ部門 作品番号について

クラシックバレエ部門の作品には作品番号を導入しています。下記一覧よりご確認ください。

女性ジュニア3部 課題曲 ※課題曲制を採用しています。申し込みの時は下記の課題曲より1曲選んでください。

① <眠れる森の美女 > よりフロリナの Va
③ <ドン・キホーテ>よりドルシネアの Va 8 <くるみ割り人形>より金平糖の Va(マネージュを除
④ < ジゼル > よりペザントの Va
⑤ <ラ・フィーユ・マル・ガルデ > よりリーズの Va ⑩ < 白鳥の湖 > よりパ・ド・トロワの Va
① < 眠れる森の美女 > パ・ド・シスより
A優しさの精の Va B元気の精の Va C陽気の精の Va Dおうようの精の Va E勇気の精の Va(むじゃきの

バレエシューズ・女性ジュニア2部・女性ジュニア1部・女性シニア

※参加作品は下記に限りませんが、特定できるよう明確に表記してください。

100			
100	下記以外 <作品名>よりVa	118	<ジゼル>よりペザントのVa
101	<白鳥の湖>よりパ・ド・トロワのVa	119	<ジゼル>よりジゼルのVa
102	<白鳥の湖>よりオデットのVa	120	<ラ・フィーユ・マル・ガルデ>よりリーズのVa
103	<白鳥の湖>より黒鳥のVa	121	<コッペリア>第1幕よりスワニルダのVa
104	<眠れる森の美女>よりローズ・アダジオの Va	122	<コッペリア>第3幕よりスワニルダのVa
105	<眠れる森の美女>よりオーロラのVa	123	<エスメラルダ>よりVa
106	<眠れる森の美女>よりフロリナのVa	124	<エスメラルダ>よりダイアナのVa
107	<眠れる森の美女>よりリラのVa	125	<パキータ>よりVa
108	<フローラの目覚め>よりオーロラのVa	126	<パキータ>よりエトワールの Va
109	<フローラの目覚め>よりフローラのVa	127	<海賊>より Va
110	<フローラの目覚め>よりへーべのVa	128	<ライモンダ>よりVa
111	<フローラの目覚め>よりディアナのVa	129	<バヤデルカ>よりVa
112	<くるみ割り人形>より金平糖のVa	130	<グラン・パ・クラシック>よりVa
113	<ドン·キホーテ>よりキューピッドの Va	131	<パリの炎>より Va
114	<ドン・キホーテ>よりドルシネアの Va	132	<サタネラ>よりVa
115	<ドン·キホーテ>より森の女王の Va	133	<アルレキナーダ>よりVa
116	<ドン·キホーテ>よりキトリのVa	134	<タリスマン>よりVa
117	<ドン・キホーテ>よりVa	135	<騎兵隊の休息>よりVa

男性全部門

※参加作品は下記に限りませんが、特定できるよう明確に表記してください。

200	下記以外 <作品名>よりVa	212	<ラ・フィーユ・マル・ガルデ> よりVa
201	<白鳥の湖>よりパ・ド・トロワのVa	213	<エスメラルダ>よりVa
202	<白鳥の湖>より王子のVa	214	<海賊>より Va
203	<眠れる森の美女>より王子のVa	215	<パキータ>よりVa
204	<眠れる森の美女>より宝石のVa	216	<ライモンダ>よりVa
205	<眠れる森の美女>より青い鳥のVa	217	<バヤデルカ>よりVa
206	<くるみ割り人形>より王子のVa	218	<グラン・パ・クラシック>よりVa
207	<ドン・キホーテ>よりバジルのVa	219	<パリの炎>より Va
208	<ジゼル>よりアルブレヒトのVa	220	<サタネラ>よりVa
209	<ジゼル>よりペザントのVa	221	<アルレキナーダ>よりVa
210	<コッペリア>よりフランツのVa	222	<タリスマン>よりVa
211	<ラ·シルフィード>よりVa	223	<騎兵隊の休息>よりVa

※選択作品の中で、振付に著作権がある場合は、出演者がご自身で取得願います。 (Gバランシン、Fアシュトン、Pライトなど)

音源について

伴奏の音源はオーディオ CD(音楽用 CD)のみ受け付けます。

CD は新品の CD-R 1 枚に 1 曲のみ **CD-DA 方式**で録音してください (MP3 データ、データ CD、CD-RW、DVD は使用できません)。

CD 本体にシール等を貼り付けたり、ボールペン等先端の尖ったもので記入するのはおやめください。

1. <使用楽曲に関して>

コンクールで使用する楽曲に関しては、あらかじめ JASRAC等に舞踊での使用が可能かご確認ください。

事前に使用許可を取る必要があり、使用料が掛かる場合に関しては、参加者で処理をお願いします。

必ずエントリー時にご確認いただきますようお願いいたします。

- ※著作権関連に関して、主催者では一切の責任は負いません。
- 2. CD は本番用、バックアップ用の計 2 枚を用意し、それぞれ破損を防ぐため、固い素材でできた角型の CD ケースに入れてください。「出場番号」「氏名」「作品名」「音のキッカケ」「舞台の出」を CD およびケースに記入してください。
- 3. モダンダンス部門、クリエイティブ部門で途中、曲を止める必要のある場合は、1曲にまとめず、2曲目、3曲目と分かるように、1枚のCDに録音してください。
- 4. CD の再生はカウンターの 0 分 00 秒 00 よりスタートします (音出しの タイミングがきっかけの場合でも同様に再生しますので、曲頭の処理に は注意してください)。
- 5. CD は録音後、録音に使用した以外の別の機器で、曲の始めから終わりまで正常に再生できるか必ず確認してください(当日、お持ちになった本番用とバックアップ用のCDが再生できない場合、ご参加いただけませんのでくれぐれもご注意ください)。
- 6. バックアップ用の CD は本番用と同じものをご用意ください。
- 7. 同じバレエ教室等で同じ曲を使用する場合でも参加者ごとに CD をご用意ください。

< CD、CD ケース記入例>



※録音に関するお問い合わせ先は、神戸国際ステージサービス株式会社TEL 078-994-9122 です。〈担当・津田〉

※参加申し込みはコピーでも結構です。但し必ず A4 サイズでお願いいたします。

第39回こうべ全国洋舞コンクール<クラシックバレエ部門>参加申込書

÷₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩	ジュニア 3 部 ジュニア 2 部 女性 ジュニア 1 部 シニア										受付番号					
≶川市□□ 当部門を○で		,	バレエシ	<u>゚゚ューズ</u>					% 22	は記人	しない	でくだる	₹ (/°			
目ってください。	男性				ュニフ	71部	3 シニ	ア								
フリガナ						性	5	別								
氏 名											男	• -	女			
	※生年月日	・年齢は間	違いが無	いよう必	がず西	暦で記	入して	くださ	()°	2026	年4月	1 日瑪	往			
生年月日	西暦			年		月			日	(満		歳	₹)			
都道府県						围	籍									
参加料振込日						振込	名義									
順位表	□希望で	する	一希望し	ない	*	バレニ	Lシュ [・]	ーズに	こは順	位表	はあ	りま	せん			
								作品	番号	• 3	部課	題曲	番号			
作 品 名																
所要時間	1	5	}	秒	音	のキッ	カケ	音	先・	板付	• =	キッカ	っケ			
					;	舞台の	出	上	手		•	下	手			
団体名称																
郵便番号																
住 所																
電話番号																
メールアドレス																
参 加 者 指導者氏	の 名				指携带	導 者 電話都	の景号									
備考 ※2部	『門以上に参加	ロを申し込ま	まれる方に	は、他に目	申し込	ふされ	る部門	名を必	ずお書	きくた	ごさい					
	To フ 氏 生 都 参 順 所路 団 郵 住 電 片 参指 で リ 年 道 料 位 要 団ル 名 番 番 ド 加導 い カ 月 府 振 位 要 団ル 名 番 番 ド 加 着 で か 子 名 日 県 日 表 間 番ル 称 号 所 号 ス 者氏	開います。	女性 デュース を指する 女性 デュース を指する 女性 デュース を指する また	女性 ジュレエシューフ 2	対 対 対 対 対 対 対 対	対加部門 女性 ジュニア 1 部 パレエシューズ ジュニア 2 部 バレエシューズ ジュニア 2 部 ジュニア 7 リガナ	女性 ジュニア1部パレエシューズ 当部門をOで 月つてください。 男性 ジュニア2部 ジュニア1部 パレエシューズ フリガナ 大名 生年月日 西暦 年 がレエシューズ 空点でおきる (本年)のよう必ず西暦で記事業 所要時間 分 秒 音のキックのおりである。 所要時間 分 秒 音のキックのようでいシール参照 所属団体名称 母のおりでは、おおいますのようでは、またます。 所属団体名称 母のおりでは、またます。 がユニア1部 所要時間 分 秒 音のキックのようでは、またます。 所属団体名称 母のおりでは、またます。 が上のよりによっています。 なおりによっています。 が上のよりによっています。 なおりによっています。 が上のよりによっています。 なおりによっています。 なおりによっています。 なおりによっていますます。 をおりによっています。 なおりによっています。 なおりによっています。 なおりによっています。 が上のよりによっています。 なおりによっています。 が上のよりによっていますます。 なおりによっています。 が上のよりによっています。 なおりによっています。 が上のよりによっていますます。 なおりによっていますますます。 が上のよりによっていますますます。 なおりに	女性 ジュニア 1 部 シニア バレエシューズ ジュニア 1 部 シニア バレエシューズ ジュニア 1 部 シニア 1 部 シェア 1 部 シ	### 女性 ジュニア 1 部 シニア バレエシューズ シニア 1 部 シニア バレエシューズ ジュニア 1 部 シニア バレエシューズ ジュニア 1 部 シニア バレエシューズ ジュニア 1 部 シニア バレエシューズ ジューア 1 部 シニア バレエシューズ ジューア 1 部 シニア バレエシューズ ※ 生年月日・年齢は間違いが無いよう必ず西暦で記入してくださ 西暦 月	### 女性 ジュニア1部 シニア バレエシューズ 野本	女性 ジュニア 1 部 シニア バレエシューズ ※ここは記入 ※ここは記入 男性 ジュニア 2 部 ジュニア 1 部 シニア ※ここは記入 アリガナ 氏 名 ※生年月日・年齢は間違いが無いよう必ず西暦で記入してください。 2026 西暦 年 月 日 (満都道府県 国籍	対加部門 女性 ジュニア 1 部 シニア バレエシューズ 第2 に記入しない 男性 ジュニア 2 部 ジュニア 1 部 シニア パレエシューズ 男性 ジュニア 2 部 ジュニア 1 部 シニア パレエシューズ 性 男 年 月 日 年 月 日 (満年) 第	対加部門 女性 ジュニア1部 シニア バレエシューズ 第注記入しないでくだ。			

※参加証・注意事項などは所属団体宛に送付いたします。所属のない個人参加の方のみご本人の郵便番号、住所、電話番号を備考欄にご記入ください。 ※所属団体番号は宛名ラベルシールに記載の5ケタまたは6ケタの数字です。初出場の団体は空白で結構です。

[※]指導者の携帯電話番号欄にはコンクール当日、緊急時に連絡がとれる番号をご記入ください。

[※]後日スポーツエントリーより確認の Email、または FAX が送信されます。

※参加申し込みはコピーでも結構です。但し必ず A4 サイズでお願いいたします。

第39回こうべ全国洋舞コンクール〈モダンダンス部門(ジュニア・シニア)〉参加申込書

	参加部門]		ジュニフ	737	部	ジ	ュニ	ア2部	3	受付番号							
	※該当部門を(囲ってくださ)		3	ジュニフ	71	部	シ	ニァ	7		※ここは記入しないでください。 							
	フリガナ																	
参	氏 名											性		別				
少	氏 名										男・女							
加	生年月日		※生年月日・年齢は間違いが無いよう必ず西暦で記入してください。 ————————————————————————————————————										26年4	1月1	-	.		
		世	西暦			年	-		月		<u> </u>	日(清	与		歳	;)		
者	都道府県参加料振込日						,		国 振込	籍 夕美								
	順 位 表					 i望す	 る		恢込		<u> </u> 望しな	<u>ر ۱</u>						
	フリガナ	-										-						
	作品	名																
	使用曲名演 奏 時	と 間									ごれの使用時 てください	間(何分)何秒)	もお書	きくた	ぎさい		
	作 詞 者 (原詞か訳)	名 詞)								※詞の和	用が無い場	合は、こ	この欄へ	の記入	は不要	更です		
	作(編)曲者	'名																
I .	통・歌唱者(団 CD のプロ歌=																	
	所 要 時 (無音も含			分 秒				音	のキッ	カケ	音先	• 板	付・	+ ;	ッカ·	ケ		
l	所属団体番 ^{宛名ラベルシール}								舞台の	出	上	手	•	٦	F :	手		
	団体名称								① 体 代表者』									
送	郵便番号																	
付	住 所																	
ניו	電話番号																	
先	メールアドレス																	
	参 加 者 指導者氏								導 者 帯電話番									
1	備考 ※2部	 野以上に	こ参加を	申し込む	まれる	方は、	他に目	申し 込	込みされ	る部門名	名を必ずま	 3書きく	くださ	(\)				

※参加証・注意事項などは所属団体宛に送付いたします。所属のない個人参加の方のみご本人の郵便番号、住所、電話番号を備考欄にご記入ください。 ※所属団体番号は宛名ラベルシールに記載の5ケタまたは6ケタの数字です。初出場の団体は空白で結構です。

[※]指導者の携帯電話番号欄にはコンクール当日、緊急時に連絡がとれる番号をご記入ください。

[※]後日スポーツエントリーより確認の Email、または FAX が送信されます。

※参加申し込みはコピーでも結構です。但し必ず A4 サイズでお願いいたします。

第39回こうべ全国洋舞コンクール<クリエイティブ部門>参加申込書

	フ	リナ	ブナ												性	別					番号			
幺	氏		名												男	・女	% 2	こは言	己入	しない	でくだ	さい。		
加				※生年		・年齢は間	違いが	無いよ	:う必·	ず西暦で言	己入	してくださ					-							
参加者の代表者	生	年月	月日										20		年4月	日現在								
代				西層	替		í	F_		月			日(清	苛		歳)								
表			守県										国		籍									
白	参加	料据	込日										振辺	\2	含義									
	順	位	表				·			希望	す	る				一希	望l	ノなし	١,					
	郵	便看	€号						_															
送付先=参加者の ・ 大表者の所属団体	団	体信	主所																					
代 = 表参	団1	体電	話番	号															所	属団	体番	号		
者加の者	団	体	名	称													_	5	包名	ラベル	シール	参照		
風田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田田																	-							
体			表者!													-								
			アドレ														_							
			ガナ	- 																				
	作		1	名																				
	出	演	人	数									名											
	所	要	時	間						4	分					利	;			(無音	も含	む)	
	使 <i>)</i> 演	用曲奏	由名時	と 間												もけてそれぞれの使用時間(何分何秒)もお書きください 日確認を行ってください								
	作 (原	詞	者 か訳詞	名 詞)											*	※詞の禾	月が無	無い場合	合は	、この	闌への言	己入は2	下要です	
	作(編)	曲者	名																				
]体)	名																			
((CD (のプ	口歌				7 /								.L	/-		_			— п	-	TA LII	
参量	。 最			氏		<u>~~~~</u> /	3 (フ	リス	יל כ)				_=	生		月	日			年	節	性別	
	\(\) 0					()	西曆 西曆			<u>年</u> 年		月 月		<u>日</u> 日				
1						()				_ <u>+</u> 年		<u>7</u> 月		<u>出</u> 日				
7	人まで					()				_ <u>+</u> 年		<u>7</u> 月		<u>出</u> 日		\dashv		
lπ						()				<u></u> 年		<u>/」</u> 月		<u></u> 日				
	<u>t</u>					()				_ <u></u> 年		<u>/ </u>		<u></u> 日				
3	夜 ├					(年		<u>, </u>		 日				
	<u></u>					()				<u></u> 年		<u></u> 月		<u></u> 日				
	ᆛ					()				年		 月		<u></u>				
1		()										<u></u> 年		<u></u> 月		<u></u>								
備	考	*2	2部門	以上(こ参	加を申し	 _ン 込ま	れる	方に	は、他に	二	■し込み		部門	門名を	必ずま	 お書き	くだる	さい	(全参	· 参加者(こつい	(て)	
													ナイト ますん		4.1									

※参加証・注意事項などは所属団体宛に送付いたします。所属のない場合のみ参加者の代表者に送付しますので、参加者の代表者の郵便番号、住所、電話番号を備考欄にご記入ください。 ※所属団体番号は宛名ラベルシールに記載の5ケタまたは6ケタの数字です。初出場の団体は空白で結構です。

[※]参加者の代表者については参加者欄にもお手数ですが氏名、生年月日、年齢、性別を必ずご記入ください。

[※]後日スポーツエントリーより確認の Email、または FAX が送信されます。