The
KobeDance
Competition

第40回こうべ全国洋舞コンクール

2027年　参加要項

2027年5月2日(日)～4日(火)

会場　神戸文化ホール

主　催　こうべ全国洋舞コンクール実行委員会
共　催　兵庫県　神戸市　神戸市民文化振興財団
　　兵庫県洋舞家協会　神戸新聞社
後　援　日本バレエ協会　現代舞踊協会　サンテレビジョン
　　ラジオ関西　ＮＨＫ神戸放送局　神戸新聞文化財団

The Kobe Dance Competition

目　的

日本の洋舞芸術の発展と若手舞踊家の育成をめざし、国民文化の向上を目的とします

審査日程

	大ホール	中ホール
５月２日（日）	クラシックバレエ女性ジュニア２部予選	クラシックバレエバレエシューズ クラシックバレエ女性ジュニア３部・１部予選
５月３日（月）	クラシックバレエ女性ジュニア3部・1部準決選 クラシックバレエ女性シニア予選 クラシックバレエ男性ジュニア2部・１部・男性シニア予選	クラシックバレエ女性ジュニア２部準決選 モダンダンスジュニア１部・２部決選 クリエイティブ部門決選
５月４日（火）	クラシックバレエ部門全部門決選	モダンダンスジュニア３部・シニア決選

※５月４日（火）の全部門終了後、大ホールで前年の各部門１位によるエキシビションを行います
　エキシビション終了後表彰式を行います。入賞者は必ずご出席ください

部　門　※各部門年齢は 2027 年 4 月 1 日現在とする

〔クラシックバレエ部門〕

- バレエシューズ　８歳～ 11歳（男女）
- 女性ジュニア３部　10歳～ 11歳
- 女性ジュニア２部　12歳～ 14歳
- 女性ジュニア１部　15歳～ 17歳
- 女性シニア　18歳～ 30歳
- 男性ジュニア２部　10歳～ 13歳
- 男性ジュニア１部　14歳～ 18歳
- 男性シニア　19歳～ 30歳

〔モダンダンス部門〕

- ジュニア３部　８歳～ 11歳
- ジュニア２部　12歳～ 14歳
- ジュニア１部　15歳～ 17歳
- シニア　18歳以上

〔クリエイティブ部門〕

出演者が審査の対象となります。性別・年齢に制限はありません（２名～ 10名）

※クラシックバレエ、モダンダンス、クリエイティブの各部門に複数参加可

※バレエシューズとクラシックバレエ部門女性ジュニア３部、男性ジュニア２部は両方エントリー可

審 査 員

クラシックバレエ部門

決　　選	有馬えり子	小山　久美	高岸　直樹
予選・準決選	石川　愉貴	大寺　資二	小西裕紀子
	清水　洋子	田上世津子	矢上久留美

モダンダンス部門・クリエイティブ部門

決　　選	ナナクロダ	野坂　公夫	本間　祥公

※ほかに兵庫県洋舞家協会員　若干名

（50音順・敬称略）

The Kobe Dance Competition

参加規定

制限時間

- クラシックバレエ部門＝３分以内
- モダンダンス部門＝ジュニア３分以内、シニア４分以内
- クリエイティブ部門＝５分以内

※入退場は演技と別で合わせて20秒以内。超過の場合は失格となります

音　源

- ＣＤ（当日受付で提出）のみとなります。詳しくは別紙「音源について」をご参照ください
- 規定外の音源については失格になる場合があります

背　景

- 予選は黒バック、決選は黒紗を使用、クラシックは白ジョーゼットを使用

小 道 具

- 小道具の使用は認めますが、装置の使用は不可
- ステージ上で危険なものや過度な演出（水、パウダー、過度な香料等）は禁止します
- 小道具は参加者自身がすみやかに出し入れできるものとし、原則として第三者の介入は不可

照　明

- クラシックバレエ部門決選のみ照明あり。その他は地明りでおこないます

そ の 他

- クラシックバレエ・モダンダンス部門は個人参加とします
- 全部門国籍を問いませんが、外国籍の方は日本在留資格をお持ちの方に限ります
- クラシックバレエ部門女性の部はトウシューズでの参加となります
- クラシックバレエ部門はクラシック作品（ヴァリエーションのみ）に限ります。予選・準決選・決選は同一曲で参加してください
- クラシックバレエ部門女性ジュニア３部は課題曲制です
- モダンダンス部門、クリエイティブ部門は選曲自由、決選のみ
- 全ての部門でモスクワ、バルナ、ローザンヌ、ジャクソン、ユースの各コンクールの本選で１位になった方の同一部門（モダン・クリエイティブを含む）での参加は認められません
- 当コンクールで１位を受賞された方の同一部門での参加は認められません
- クリエイティブ部門は出演者が審査対象となります
- クリエイティブ部門で１位を受賞したグループは、次年度以降同一メンバー、同一作品での参加は認められません
- 著作権等の申請について
  使用する音源に著作権がある場合は、出演者側で必要な使用許諾をJASRAC等で取得してください
  振付に著作権がある場合も、出演者側で必要な使用許諾を取得してください。許諾を取得した場合は、事前に事務局までお知らせください
  Ｇ・バランシン、Ｆ・アシュトン、Ｐ・ライト、Ｎ・マカロワ、Ｖ・マラーホフなどの振付作品については、使用に際して許諾が必要となる場合があります。必要な許諾については、出演者側の責任において取得してください。必要な許諾を取得せずに出演した場合、審査の対象とならない場合があります
  主催者は、著作権その他の権利に関する一切の責任を負いません

申し込み方法

- 参加料を確認の上、応募前に参加料をお振込みください
- 応募は「スポーツエントリー」から行います。下記アドレスにアクセスし必要事項をご記入ください
  https://www.sportsentry.ne.jp/event/oesys/107105
  兵庫県洋舞家協会のホームページからも案内しています
- 過去に参加いただいた団体には「団体番号」を付与しています。封筒に記載していますのでご確認ください
  新規で参加の団体は団体番号は不要です

• スポーツエントリーから確認メールが届きます
※オンラインからの申し込みが困難な場合は規定の参加申込用紙（別紙）に必要事項をご記入の上、スポーツエントリーまでＦＡＸ[0120－37－8434]してください（郵便での受付は対応いたしません）

募集期間

2027年１月22日（金）～ ２月25日（木）

※部門によっては締め切り日前でも定員になり次第締め切ります
※申し込みは1月22日からです。それ以前の申し込みは受付いたしません
※申し込み後の作品の変更、参加料の返金はできません。ご注意ください

表　彰

部門		順位	賞
クラシックバレエ	シニア女性 シニア男性	１位 ２位 ３位 ４位～６位（女性）	賞状、メダル、賞金20万円 賞状、メダル、賞金５万円 賞状、メダル、賞金３万円 賞状、メダル、副賞
	ジュニア女性３部 ジュニア女性２部 ジュニア女性１部 ジュニア男性２部 ジュニア男性１部	１位～６位 １位～１２位 １位～１０位 １位～６位 １位～６位	賞状、副賞 ※１位～６位にはメダル
	バレエシューズ	金、銀、銅	賞状
モダンダンス	シニア	１位 ２位 ３位 ４位～６位	賞状、メダル、賞金20万円 賞状、メダル、賞金５万円 賞状、メダル、賞金３万円 賞状、メダル、副賞
	ジュニア３部 ジュニア２部 ジュニア１部	１位～６位	賞状、メダル、副賞
クリエイティブ	（但し、賞の対象は出演者）	１位 ２位 ３位	賞状、盾、賞金10万円 賞状、盾、賞金５万円 賞状、盾、賞金３万円

◆グランプリ…賞状、賞金20万円（シニア各部門、クリエイティブ部門で特に優秀と認められた人に贈ります）

※今年は40周年を記念し、各部門シニア１位の賞金を増額しています
※クラシックバレエ部門は入選者（予選通過者）、ファイナリスト（女性の準決選通過者）に賞状を授与
※兵庫県知事賞、神戸市長賞 、兵庫県洋舞家協会賞、神戸新聞社賞、奨励賞、敢闘賞を該当者に授与
※クラシックバレエ部門ジュニア１部の女性･男性の各１位に「蔵本誠子記念ローズ賞」として賞状、盾、奨学金10万円
※各部門参加者数の状況等により、賞典を変更する場合があります
※クラシックバレエ部門バレエシューズは金、銀、銅の各賞を設けます
金、銀、銅の合計受賞者数は参加者数の約半数を予定しています
金、銀、銅の内訳は当日の採点結果を元に決定します

審査結果

審査結果は出場番号のみホームページで発表します。決選に限り表彰式終了後に上位入賞者の得点を審査員名と共に会場で発表します
※バレエシューズ、クラシックバレエ部門女性ジュニア３部、モダンダンス部門ジュニア３部は審査員によるアドバイスシートを進呈します

The Kobe Dance Competition

参 加 料

クラシックバレエ部門、モダンダンス部門	２９,０００円
クリエイティブ部門	３４,０００円

①参加料にはプログラム代、順位表代が含まれています
※参加料を確認の上、応募前に参加料を指定の銀行口座にお振り込みください
※エントリー後の返金はできません
※クリエイティブ部門は３人目から１人増えるごとに5,500円追加
※バレエシューズ部門とクラシックバレエ部門女性ジュニア３部、男性ジュニア２部は両方エントリー可
②参加料にプログラム代、順位表代が含まれています。プログラムは当日受付で、順位表はコンクール終了後、所属教室へ送付します
※主催者側で中止の判断をした場合は振り込み手数料を引いた全額を返金します
感染症や災害等の不可抗力で中止になった場合、参加料は返金できない場合があります

参加料振込先

銀行名：三井住友銀行　　支店名：三宮支店　　口座種別：普通　　口座番号：９０８４４０１
口座名：こうべ全国洋舞コンクール実行委員会事務局

進 出 料

	準決選進出料	決選進出料
クラシックバレエ女性ジュニア３部 クラシックバレエ女性ジュニア２部 クラシックバレエ女性ジュニア１部	５,０００円	５,０００円
クラシックバレエ女性シニア クラシックバレエ男性		５,０００円

※当日受付で現金払い
※進出料の返金はできません

参加証等

各パスは下記のように有効です（エントリー締め切り後に各教室へ郵送）

参　加　者　証	参加者のみ使用可 期間中すべての会場と楽屋に入場いただけます
参加団体入場証 （指導者）	参加者の所属団体の指導者等がお使いいただけます 出場日の会場と楽屋に入場できます １～３人　１枚　11～15人　４枚　25～29人　７枚 ４～６人　２枚　16～20人　５枚　30～34人　８枚 ７～10人　３枚　21～24人　６枚
参加団体楽屋通行証 （付き添い）	参加者の付き添いの方がお使いいただけます 出場日の楽屋のみ入場できます。（参加者１人につき１枚）

入 場 料

・２日～４日の大・中ホールともに前売り＝2,000円（当日＝2,500円）
・その日限り有効な大・中ホール共通券＝3,000円（当日＝3,500円）
・全日程の全会場に入場できる全日パス＝7,000円（当日7,500円）
※会場は全席自由席（状況により制限する場合があります）
※入場券は券面記載の日時、会場のみ有効
※４歳以上は入場券が必要
※４日大ホールのエキシビジョン、表彰式は無料で観覧できます

前売り券販売

コンクールの前売り入場券は、2027年４月１日から５月１日までローソンチケットで発売します
なお、会場では当日券のみの販売となります

The Kobe Dance Competition

問い合わせ先

〒650－8571　兵庫県神戸市中央区東川崎町1－5－7
神戸新聞社事業局内「こうべ全国洋舞コンクール」実行委員会事務局
ＴＥＬ　078(362)７０８６（平日10時～ 17時）
ＦＡＸ　078(360)５５１９

兵庫県洋舞家協会ホームページ
https://www.hyogo-youbu.com
※募集要項やコンクールに関する案内を掲載します

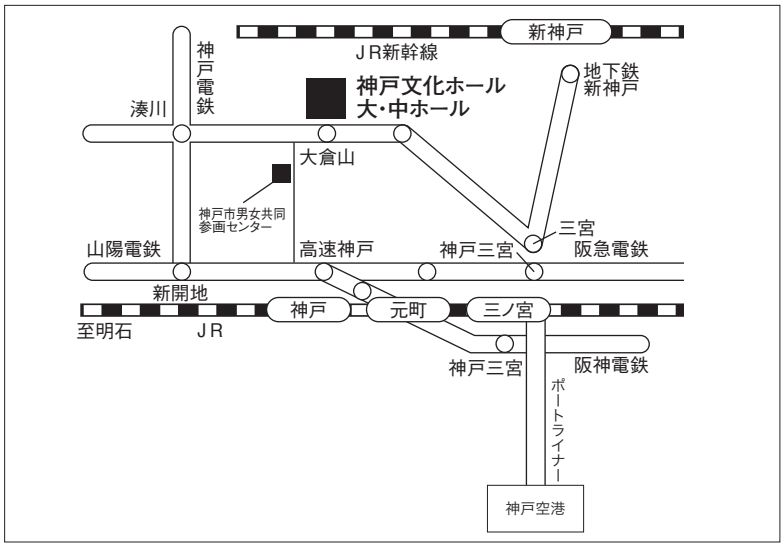
・申込に伴う個人情報は主催者で管理し、大会運営目的（コンクール運営、今後の案内など）に使用します
・入選、入賞結果は、神戸新聞紙面、コンクール公式プログラム、バレエ関係の各機関、ＳＮＳ等に掲載する場合があります
・宿泊等に関しては各自でお手配ください

・コンクール公式Instagramで事務局からの連絡や成績発表の連絡などを行いますフォローよろしくお願いします

会 場 案 内

神戸文化ホール

神戸市中央区楠木町4-2-2
電話 078-351-3535



■神戸文化ホールへの交通機関

①市営地下鉄西神・山手線…「大倉山」駅下車　西１番出口より右手すぐ
②ＪＲ…「神戸」駅下車　北へ徒歩10分
③阪急・阪神・山陽・神戸電鉄…神戸高速鉄道「高速神戸」駅下車　北へ徒歩８分
☆新幹線「新神戸」駅から…上記①の地下鉄に乗り換え
☆神戸空港から…ポートライナーで「三宮」駅へ出て上記①②③のいずれかに乗り換え

大倉山の現・神戸文化ホールは移転に伴い、第 40 回をもって最後の開催となります
思い出の詰まったこのホールでのご参加を、心よりお待ちしております

第 40 回こうべ全国洋舞コンクール

エントリーについてのご注意

【オンラインから申し込み】

①募集要項で出場希望部門のエントリー料を確認のうえ、指定口座にお振込みください
②申し込みサイト「スポーツエントリー」にアクセス
https://www.sportsentry.ne.jp/event/oesys/107105
③出場希望部門を選択し、必要事項を記入ください
（振り込み日、振り込み名義人もご入力いただきます）
④スポーツエントリーから確認メールが届きます

【用紙から申し込み】

①募集要項で出場希望部門のエントリー料を確認のうえ、指定口座にお振込みください
②参加申込用紙に必要事項記入の上、スポーツエントリーへＦＡＸ (0120-37-8434) してください
③スポーツエントリーから確認のメールまたはＦＡＸが届きます
※郵送での受付には対応いたしません

- 昨年よりモダンダンス部門グループと創作部門を統合しクリエイティブ部門を設けました。年齢制限はなし、2名～10 名のグループでの出場となります。出演者が審査の対象となります
- 団体番号について
  過去に参加いただいた団体には「団体番号」を付与しています。お送りした封筒に記載していますのでご確認ください
- 著作権等の申請について
  使用する音源に著作権がある場合は、出演者側で必要な使用許諾を JASRAC 等で取得してください
  振付に著作権がある場合も、出演者側で必要な使用許諾を取得してください。許諾を取得した場合は、事前に事務局までお知らせください
  G・バランシン、F・アシュトン、P・ライト、N・マカロワ、V・マラーホフなどの振付作品については、使用に際して許諾が必要となる場合があります。必要な許諾については、出演者側の責任において取得してください。必要な許諾を取得せずに出演した場合、審査の対象とならない場合があります
  主催者は、著作権その他の権利に関する一切の責任を負いません
- モダンダンス部門、クリエイティブ部門の作品名の記入について
  作品名欄には、作品名のほか、使用曲名、作曲者名、作詞者名、演奏・歌唱者（団体）名を、必ず記入してください。作品名と使用曲名が同じ場合も同様です
- 課題曲について
  クラシックバレエ部門・女性ジュニア3部は課題曲制を採用しています。申し込みの時は課題曲より1曲選んで、課題曲番号、作品名をご記入ください
- 参加料にプログラム代、順位表代が含まれています。プログラムは当日受付で、順位表はコンクール終了後、所属教室へ送付します

【その他連絡事項】

- 感染症や災害等の影響で中止になった場合、参加料は返金できない場合があります
- 募集要項は兵庫県洋舞家協会ホームページからダウンロードできます
- オンライン申し込みついての問い合わせはスポーツエントリー
  お問い合わせフォーム：https://www.sportsentry.ne.jp/inquiry
- コンクール一般についてのお問い合わせはコンクール事務局
  （神戸新聞社事業局内）☎ 078-362-7086

クラシックバレエ部門　作品番号について

クラシックバレエ部門の作品には作品番号を導入しています。下記一覧よりご確認ください。
参加作品は下記に限りませんが、特定できるよう明確に表記してください。

女性ジュニア３部　課題曲

※課題曲制を採用しています。申し込みの時は下記の課題曲より1曲選んでください。

① ＜眠れる森の美女＞よりフロリナの Va	⑦ ＜コッペリア＞第３幕よりスワニルダの Va
② ＜ドン・キホーテ＞よりキューピッドの Va（夢の場に限る）	⑧ ＜くるみ割り人形＞より金平糖の Va（マネージュを除く）
③ ＜ドン・キホーテ＞よりドルシネアの Va	⑨ ＜ライモンダ＞第１幕よりライモンダの Va（ピチカート）
④ ＜ジゼル＞よりペザントの Va	⑩ ＜白鳥の湖＞よりパ・ド・トロワの Va
⑤ ＜ラ・フィーユ・マル・ガルデ＞よりリーズの Va	⑪ ＜眠れる森の美女＞よりパ・ド・シスの Va
⑥ ＜エスメラルダ＞よりダイアナの Va	

バレエシューズ・女性ジュニア２部・女性ジュニア１部・女性シニア

100	下記以外　<作品名>よりVa	118	<ジゼル>よりペザントのVa
101	<白鳥の湖>よりパ･ド･トロワのVa	119	<ジゼル>よりジゼルのVa
102	<白鳥の湖>よりオデットのVa	120	<ラ･フィーユ･マル･ガルデ>よりリーズのVa
103	<白鳥の湖>より黒鳥のVa	121	<コッペリア>第１幕よりスワニルダのVa
104	<眠れる森の美女>よりローズ･アダジオの Va（振付のカットは不可）	122	<コッペリア>第３幕よりスワニルダのVa
105	<眠れる森の美女>よりオーロラのVa	123	<エスメラルダ>よりVa
106	<眠れる森の美女>よりフロリナのVa	124	<エスメラルダ>よりダイアナのVa
107	<眠れる森の美女>より妖精のVa	125	<パキータ>よりVa
108	<フローラの目覚め>よりオーロラのVa	126	<パキータ>よりエトワールの Va
109	<フローラの目覚め>よりフローラのVa	127	<海賊>より Va
110	<フローラの目覚め>よりヘーベのVa	128	<ライモンダ>よりVa
111	<フローラの目覚め>よりディアナのVa	129	<バヤデルカ>よりVa
112	<くるみ割り人形>より金平糖のVa	130	<グラン･パ･クラシック>よりVa
113	<ドン･キホーテ>よりキューピッドの Va	131	<パリの炎>より Va
114	<ドン･キホーテ>よりドルシネアの Va	132	<サタネラ>よりVa
115	<ドン･キホーテ>より森の女王の Va	133	<アルレキナーダ>よりVa
116	<ドン･キホーテ>よりキトリのVa	134	<タリスマン>よりVa
117	<ドン･キホーテ>よりVa	135	<騎兵隊の休息>よりVa

男性全部門

200	下記以外　<作品名>よりVa	212	<ラ･フィーユ･マル･ガルデ> よりVa
201	<白鳥の湖>よりパ･ド･トロワのVa	213	<エスメラルダ>よりVa
202	<白鳥の湖>より王子のVa	214	<海賊>より Va
203	<眠れる森の美女>より王子のVa	215	<パキータ>よりVa
204	<眠れる森の美女>より宝石のVa	216	<ライモンダ>よりVa
205	<眠れる森の美女>より青い鳥のVa	217	<バヤデルカ>よりVa
206	<くるみ割り人形>より王子のVa	218	<グラン･パ･クラシック>よりVa
207	<ドン･キホーテ>よりバジルのVa	219	<パリの炎>より Va
208	<ジゼル>よりアルブレヒトのVa	220	<サタネラ>よりVa
209	<ジゼル>よりペザントのVa	221	<アルレキナーダ>よりVa
210	<コッペリア>よりフランツのVa	222	<タリスマン>よりVa
211	<ラ･シルフィード>よりVa	223	<騎兵隊の休息>よりVa

※著作権の申請について
使用する音源に著作権がある場合は、出演者側で必要な使用許諾を JASRAC 等で取得してください。
振付に著作権がある場合も、出演者側で必要な使用許諾を取得してください。許諾を取得した場合は、事前に事務局までお知らせください。
G・バランシン、F・アシュトン、P・ライト、N・マカロワ、V・マラーホフなどの振付作品については、使用に際して許諾が必要となる場合があります。必要な許諾については、出演者側の責任において取得してください。必要な許諾を取得せずに出演した場合、審査の対象とならない場合があります。
主催者は、著作権その他の権利に関する一切の責任を負いません。

音 源 に つ い て

伴奏の音源はオーディオ CD（音楽用 CD）のみ受け付けます。
CD は新品の CD-R １枚に１曲のみ **CD-DA 方式**で録音してください（MP3 データ、データ CD、CD-RW、DVD は使用できません）。
CD 本体にシール等を貼り付けたり、ボールペン等先端の尖ったもので記入するのはおやめください。

１．＜使用楽曲に関して＞
コンクールで使用する楽曲に関しては、あらかじめＪＡＳＲＡＣ等に舞踊での使用が可能かご確認ください。
事前に使用許可を取る必要があり、使用料が掛かる場合に関しては、参加者で処理をお願いします。
必ずエントリー時にご確認いただきますようお願いいたします。
※著作権関連に関して、主催者では一切の責任は負いません。

２．CD は本番用、バックアップ用の計２枚を用意し、それぞれ破損を防ぐため､固い素材でできた角型の CD ケースに入れてください｡「出場番号」「氏名」「作品名」「音のキッカケ」「舞台の出」を CD およびケースに記入してください。

３．モダンダンス部門、クリエイティブ部門で途中、曲を止める必要のある場合は、１曲にまとめず、２曲目、３曲目と分かるように、１枚の CD に録音してください。

４．CD の再生はカウンターの 0 分 00 秒 00 よりスタートします（音出しのタイミングがきっかけの場合でも同様に再生しますので、曲頭の処理には注意してください）。

５．CD は録音後、録音に使用した以外の別の機器で、曲の始めから終わりまで正常に再生できるか必ず確認してください（当日、お持ちになった本番用とバックアップ用の CD が再生できない場合、ご参加いただけませんのでくれぐれもご注意ください）。

６．バックアップ用の CD は本番用と同じものをご用意ください。

７．同じバレエ教室等で同じ曲を使用する場合でも参加者ごとに CD をご用意ください。

＜ CD、CD ケース記入例＞



※録音に関するお問い合わせ先は、
神戸国際ステージサービス株式会社
ＴＥＬ ０７８－９９４－９１２２　です。
〈担当・津田〉

※参加申し込みはコピーでも結構です。但し必ずA4サイズでお願いいたします。

第40回こうべ全国洋舞コンクール<クラシックバレエ部門>参加申込書

参加部門 ※該当部門を○で囲ってください。	女性	ジュニア3部　ジュニア2部 ジュニア1部　シニア バレエシューズ	受付番号 ※ここは記入しないでください。
	男性	ジュニア2部　ジュニア1部　シニア バレエシューズ	

参加者	フリガナ			性別
	氏名			男・女
	生年月日	※生年月日・年齢は間違いが無いよう必ず西暦で記入してください。 西暦　　年　　月　　日（満　　歳）　2027年4月1日現在		
	都道府県		国籍	
	参加料振込日		振込名義	

作品名		作品番号・3部課題曲番号

所要時間	分　　秒	音のキッカケ	音先・板付・キッカケ
所属団体番号 宛名ラベルシール参照		舞台の出	上手　・　下手

送付先	団体名称		団体の代表者氏名
	郵便番号	ー	
	住所		
	電話番号		
	メールアドレス		
	参加者の指導者氏名		指導者の携帯電話番号

備考　※2部門以上に参加を申し込まれる方は、他に申し込みされる部門名を必ずお書きください

※参加証・注意事項などは所属団体宛に送付いたします。所属のない個人参加の方のみご本人の郵便番号、住所、電話番号を備考欄にご記入ください。
※所属団体番号は宛名ラベルシールに記載の5ケタまたは6ケタの数字です。初出場の団体は空白で結構です。
※指導者の携帯電話番号欄にはコンクール当日、緊急時に連絡がとれる番号をご記入ください。
※後日スポーツエントリーより確認のEmail、またはFAXが送信されます。

用紙からエントリーされる方は右のFAX番号へ送付ください　0120-37-8434

※参加申し込みはコピーでも結構です。但し必ず A4 サイズでお願いいたします。

第 40 回こうべ全国洋舞コンクール<モダンダンス部門（ジュニア・シニア）>参加申込書

参加部門 ※該当部門を○で囲ってください。	ジュニア３部　ジュニア２部 ジュニア１部　シニア			受付番号 ※ここは記入しないでください。
参加者	フリガナ			
	氏　名			性　別 男・女
	生年月日	※生年月日・年齢は間違いが無いよう必ず西暦で記入してください。 西暦　　年　　月　　日（満　　歳）		2027 年 4 月 1 日現在
	都道府県		国　籍	
	参加料振込日		振込名義	
フリガナ				
作　品　名				
使用曲名と演奏時間	※数曲ある場合は、曲名に続けてそれぞれの使用時間（何分何秒）もお書きください ※ JASRAC 等への事前使用確認を行ってください			
作詞者名（原詞か訳詞）	※詞の利用が無い場合は、この欄への記入は不要です			
作(編)曲者名				
演奏・歌唱者（団体）名（CD のプロ歌手名）				
所要時間（無音も含む）	分　　秒		音のキッカケ	音先・板付・キッカケ
所属団体番号 宛名ラベルシール参照			舞台の出	上手　・　下手
送付先	団体名称		団体の代表者氏名	
	郵便番号	－（ハイフン）		
	住　所			
	電話番号			
	メールアドレス			
	参加者の指導者氏名		指導者の携帯電話番号	
備考　※２部門以上に参加を申し込まれる方は、他に申し込みされる部門名を必ずお書きください				

※参加証･注意事項などは所属団体宛に送付いたします。所属のない個人参加の方のみご本人の郵便番号、住所、電話番号を備考欄にご記入ください。
※所属団体番号は宛名ラベルシールに記載の５ケタまたは６ケタの数字です。初出場の団体は空白で結構です。
※指導者の携帯電話番号欄にはコンクール当日、緊急時に連絡がとれる番号をご記入ください。
※後日スポーツエントリーより確認の Email、または FAX が送信されます。

用紙からエントリーされる方は右の FAX 番号へ送付ください　0120-37-8434

※参加申し込みはコピーでも結構です。但し必ず A4 サイズでお願いいたします。

第 40 回こうべ全国洋舞コンクール<クリエイティブ部門>参加申込書

参加者の代表者	フリガナ		性　別	受付番号
	氏　名		男・女	※ここは記入しないでください。
	生年月日	※生年月日・年齢は間違いが無いよう必ず西暦で記入してください。 西暦　　年　　月　　日（満　　歳）　2027 年4月1日現在		
	都道府県		国　籍	
	参加料振込日		振込名義	
送付先＝参加者の代表者の所属団体	郵便番号	〒		
	団体住所			
	団体電話番号		所属団体番号 宛名ラベルシール参照	
	団体名称			
	団体の代表者氏名			
	メールアドレス			

フリガナ	
作品名	
出演人数	名
所要時間	分　　秒　　（無音も含む）
使用曲名と演奏時間	※数曲ある場合は、曲名に続けてそれぞれの使用時間（何分何秒）もお書きください ※ JASRAC 等への事前使用確認を行ってください
作詞者名（原詞か訳詞）	※詞の利用が無い場合は、この欄への記入は不要です
作(編)曲者名	
演奏・歌唱者（団体）名（CD のプロ歌手名）	

参加者（最大10人まで・代表者も記入）	氏　名（フリガナ）	生　年　月　日	年齢	性別
	（　　）	西暦　　年　　月　　日		
	（　　）	西暦　　年　　月　　日		
	（　　）	西暦　　年　　月　　日		
	（　　）	西暦　　年　　月　　日		
	（　　）	西暦　　年　　月　　日		
	（　　）	西暦　　年　　月　　日		
	（　　）	西暦　　年　　月　　日		
	（　　）	西暦　　年　　月　　日		
	（　　）	西暦　　年　　月　　日		
	（　　）	西暦　　年　　月　　日		

備考　※2部門以上に参加を申し込まれる方は、他に申し込みされる部門名を必ずお書きください（全参加者について）

※参加証･注意事項などは所属団体宛に送付いたします。所属のない場合のみ参加者の代表者に送付しますので、参加者の代表者の郵便番号、住所、電話番号を備考欄にご記入ください。
※所属団体番号は宛名ラベルシールに記載の５ケタまたは６ケタの数字です。初出場の団体は空白で結構です。
※参加者の代表者については参加者欄にもお手数ですが氏名、生年月日、年齢、性別を必ずご記入ください。
※後日スポーツエントリーより確認の Email、または FAX が送信されます。

用紙からエントリーされる方は右の FAX 番号へ送付ください　0120-37-8434